

TEA
TRO
DE

TEATRO
DEL POPOLO
CASTELFIORENTINO

P
O
L
G
G

Mercoledì 27 ottobre ore 21

Orchestra Regionale Toscana *Omaggio a Chopin*

direttore Daniele Giorgi

ingresso gratuito

Concerto in mi minore n. 1 per pianoforte e orchestra op. 11 Tudor Caldare, pianoforte

Concerto in fa minore n. 2 per pianoforte e orchestra op. 21 Enzo Oliva, pianoforte



La stagione di concerti organizzata dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Firenze nell'ambito del 'Genio nel Territorio' è dedicata in questa sua prima edizione al compositore romantico Fryderyk Chopin, in occasione del bicentenario dalla sua nascita. “

Fondata nel 1980, l'ORT ha sede a Firenze e oggi è considerata una tra le migliori orchestre da camera in Italia.

È formata da 45 musicisti, tutti professionisti eccellenti che sono stati applauditi nei più importanti teatri italiani come il Teatro alla

Scala, l'Auditorium del Lingotto di Torino, l'Accademia di Santa Cecilia di Roma e nelle più importanti sale europee e d'oltreoceano, dall'Auditorio Nacional de Musica di Madrid alla Carnegie Hall di New York. Collabora con musicisti illustri: da Salvatore Accardo, Martha Argerich, Rudolf Barshai, Yuri Bashmet, Giorgio Battistelli, a Luciano Berio, Frans Brüggen, Myung-Whun Chung, Gianluigi Gelmetti, Daniel Harding, Eliahu Inbal, Yo-Yo Ma e Uto Ughi.

Il concerto sarà diretto dall'emergente Daniele Giorgi, primo violinista dell'ORT.

Domenica 31 ottobre ore 21

Associazione Musicale Alerese

Concerto

Direttore Luca Mangini



L'Associazione Musicale Alerese è nata ad Ales (OR) nel 1985.

Sin dai primi anni '90 il complesso, che da circa vent'anni è diretto dal Maestro Luca Mangini, frequenta regolarmente palcoscenici prestigiosi e concorsi bandistici nazionali e internazionali (Pesaro, Frosinone, Riva del Garda, Saint Vincent), conseguendo numerosi premi e riconoscimenti. Nell'aprile 2010, la banda incide alcuni brani per le Edizioni Musicali Scornegna, recentemente pubblicati sui cd "Italian Style" e "Cuban Sound". La banda dell'Associazione Musicale Alerese è attualmente uno dei complessi di fiati più titolati della Sardegna. L'organico, composto da circa 50 elementi, è costituito prevalentemente da giovani musicisti formatisi all'interno dell'Associazione, alcuni dei quali, dopo aver proseguito gli studi, sono ora diplomati al conservatorio e costituiscono l'attuale corpo docente della Scuola di musica.

Mercoledì 24 novembre ore 20,30

Orchestra di Grosseto

Il Barbiere di Siviglia

Direttore Claudio Maria Micheli

Figaro - Sergio Bologna; Rosina - Elisa Cenni; Il Conte D'Almaviva - Ricardo Mirabelli;

Don Basilio - Gianmaria Patrone; Berta - Mjingi Kim; Fiorello/Sergente - Silvano Paolillo.



Opera di Gioacchino Rossini su libretto di Cesare Sterbini tratto dalla commedia omonima di Beaumarchais.

Il conte d'Almaviva è innamorato della bella Rosina che abita nella casa del suo anziano tutore, don Bartolo, a sua volta segretamente intenzionato a sposarla. Il conte chiede a Figaro, barbiere nonché "factotum della città", di aiutarlo a conquistare il cuore della ragazza, alla quale si è presentato sotto il falso nome di Lindoro. Figaro consiglia al conte di cambiare personalità e fingersi un giovane soldato al quale Rosina si dimostra presto interessata grazie anche ad una bella serenata cantata sotto le finestre della casa del dottore. Don Basilio, il maestro

di musica della ragazza, sa della presenza del conte di Almaviva in Siviglia e suggerisce a don Bartolo di calunniarlo per sminuirne la figura. Secondo i piani, il conte di Almaviva con abili travestimenti avvicina Rosina. Don Bartolo non si arrende, ostacola l'amore dei due giovani e riesce a convincere Rosina a sposarlo, prontamente fa chiamare il notaio ma Figaro e il Conte entrano in casa dalla finestra e raggiungono Rosina. Finalmente il conte rivela la propria identità, per chiarire la situazione e convincere la fanciulla della sincerità del suo amore.

Lunedì 13 dicembre ore 21

Promosso da Comune di Castelfiorentino e ASL11

Klezmerata Fiorentina

Concerto

Musica strumentale della tradizione ebraica in Ucraina

L'intero incasso sarà devoluto all'Ospedale di Castelfiorentino

Igor Polesitsky: violino

Riccardo Crocilla: clarinetto

Francesco Furlanich: fisarmonica

Riccardo Donati: contrabbasso

Variazioni sul tema della vita

Quartetto formato da prime parti dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, costituitosi con lo scopo di creare una versione da concerto della musica strumentale tradizionale degli ebrei dell'Ucraina, che è patrimonio familiare del fondatore del gruppo, Igor Polesitsky. Lo stile esecutivo che ne deriva può essere definito come una musica da camera improvvisata, nella quale confluiscono da un lato l'inconfondibile linguaggio strumentale, i ritmi di danza e le melodie originali della tradizione dei klezmerim, dall'altro la complessità di espressione, l'ampia gamma dinamica e l'elasticità di tempo della tradizione classica.

Con il nome originale di "Igor's Tikkun Kapelye", il gruppo ha partecipato, nel 2005, al concerto conclusivo del "Martha Argerich Project" di Lugano trasmesso live per Radio Svizzera e in parte registrato in disco per la EMI; la "Klezmerata" è stata in seguito ospite a Vienna, Mosca, Milano, Firenze, Verbier. Nel 2006 è avvenuto il debutto a Tokyo. Un programma speciale dedicato al gruppo è stato trasmesso da RAI Radio3 per il Giorno della Memoria 2007.



Domenica 19 dicembre ore 21

Scuola di Musica di Castelfiorentino
Concerto di Natale

Ingresso gratuito

Sabato 1 gennaio 2011 ore 17

Filarmonica G. Verdi di Castelfiorentino
Concerto di
Capodanno

Direttore Stefano Mangini

La Filarmonica "G. Verdi" di Castelfiorentino è una delle più antiche bande della Toscana: il suo anno di fondazione risale infatti al 1824. E' composta da 35 elementi che si sono formati nella scuola comunale di musica di Castelfiorentino e da alcuni allievi dei conservatori di Firenze e Siena.



Domenica 15 maggio 2011 ore 21

Filarmonica Verdi di Castelfiorentino
e Coro S. Francesco e S. Chiara in Montughi
Coro all'opera

Direttore Stefano Mangini